

## Istituto Comprensivo Rignano – Incisa

### PROGRAMMAZIONE DI LINGUA INGLESE

#### Classe quarta – scuola primaria

Obiettivi generali di apprendimento	Obiettivi specifici	Contenuti biennio quarta/quinta *
<p><b>Ricezione orale (ascolto)</b> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Distinguere e riprodurre suoni e ritmi.</li> <li>– Associare il suono, la parola, la frase alla comunicazione corporea.</li> <li>– Associare il suono, la parola, la frase all’immagine.</li> <li>– Associare messaggi ad immagini, azioni e situazioni concrete.</li> <li>– Ascoltare un semplice racconto e coglierne il significato globale con l’aiuto ell’immagine, del fumetto e del video.</li> <li>– Ascoltare, riprodurre e comprendere chants, canti, filastrocche.</li> </ul>	<p>- Funzioni per: Congedarsi, ringraziare Chiedere e dire l’ora Chiedere e dire il prezzo Chiedere e parlare del tempo atmosferico Descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti Chiedere e dare permessi Dire e chiedere ciò che piace e non piace Chiedere e dare informazioni personali</p> <p>- Lessico relativo a: Numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, descrizione delle persone, luoghi (casa, scuola, città), cibi e bevande.</p> <p>- Riflessioni sulla lingua: presente dei verbi “be”, “have” e “can”, verbi di uso comune al “simple present” e al “present continuous”, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi; interrogativi: who, what, where, when, why, how.</p> <p>- Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese straniero.</p>

		* i contenuti indicati verranno distribuiti nel biennio, adattati e/o integrati in relazione al contesto scolastico (classe, libro di testo, progetti di cooperazione europea)
<p><b>Ricezione scritta (lettura)</b> Comprendere il senso globale di testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere globalmente immagini, parole, frasi, brevi testi oralmente noti e/o acquisiti.</li> <li>- Leggere per imitazione immagini, filastrocche, chants e canti</li> <li>- Leggere e abbinare la parola e la frase all'immagine e/o contestualizzarle.</li> <li>- Leggere immagini, semplici passi narrativi e/o descrittivi e coglierne informazioni.</li> </ul>	
<p><b>Interazione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scambiare semplici messaggi verbali relativi ad immagini, comandi, informazioni, conversazioni, rappresentazioni sceniche, attività ludiche</li> <li>- Utilizzare la lingua acquisita per parlare del sé, del gruppo d'appartenenza e/o per</li> </ul>	

<p>interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di dare risposta.</li> </ul>	<p>descrivere e ambienti.</p>	
<p><b>Produzione scritta</b>          Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Copiare e completare parole e/o brevi frasi che già appartengono al proprio repertorio orale e abbinarle a oggetti e/o immagini per descriverle.</li> <li>– Redigere brevi testi (un biglietto d'auguri, un invito, una cartolina, una lettera/mail)</li> </ul>	